Fondazione Musicale
Masiero e Centanin

Comune
di Arquà Petrarca

Arquà Petrarca

Giardini di Villa Centanin

via degli Ulivi 12

CONCERTI D'ESTATE

2026

5-9-12-16-19 luglio
ore 21.00

Ingresso Libero
fino ad esaurimento posti

Visite al Museo di Pianoforti antichi

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

Giardini di Villa Centanin

Villa Centanin, prezioso esempio sui Colli Euganei di architettura Liberty, sede della **Fondazione Musicale Masiero e Centanin**, sorge in una contrada appartata di Arquà Petrarca ed è circondata da un ampio parco di lecci, ulivi, allori, tassi, cedri ed altre specie arboree anche centenarie.

La **Fondazione**, sorta e riconosciuta giuridicamente dalla regione Veneto nel 1997, persegue, senza fini di lucro, scopi di promozione e diffusione della cultura musicale nel territorio veneto mediante l'organizzazione di Corsi di perfezionamento e formazione professionale musicale, attività di ricerca musicologica e di recupero di edizioni originali e strumenti musicali storici, concerti, conferenze, ascolti guidati ed erogazione di borse di studio per giovani musicisti.

Concerti d'Estate 2026

programma

Domenica 5 luglio ore 21
ORCHESTRA DELLE VENEZIE
***Direttore* e *solista* Giovanni Angeleri**

Giovedi 9 luglio ore 21
ALEXANDER SULEIMAN *violoncello*
DAVIDE FURLANETTO *pianoforte*

Domenica 12 luglio ore 21
I Solisti dell'Orchestra delle Venezie
Orchestra Delle Venezie
***Direttore* e *solista* Giovanni Angeleri**

Giovedi 16 luglio ore 21
Pianista FRANCESCO LIBETTA

Domenica 19 luglio ore 21
Pianista ALESSANDRO CESARO
I Solisti dell'Orchestra delle Venezie

Ingresso gratuito
In caso di maltempo i concerti
si terranno presso l'Oratorio SS. Trinità
o nella Sala di Villa Centanin

Giardini di Villa Centanin
domenica 5 luglio 2026 ore 21

Ispirazioni poetiche nei Concerti di Tartini e Vivaldi

ORCHESTRA DELLE VENEZIE

Direttore e solista Giovanni Angeleri

G. TARTINI
(1692-1770)

Concerto in la maggiore D 96
per violino e archi
Allegro
Largo andante "A rivi a fonti a fiumi correte,amare lagrime"
Presto

Largo in si maggiore D 48
per violino e archi
"Rondinella vaga e bella, che dal mar faccia tragitto"

Concerto in mi minore D 56
per violino e archi
Allegro
Grave "Bagna le piume in Lete o placido sonno"
Allegro

Adagio in si maggiore D 52
per violino e archi
"Al mare al bosco al rio io cerco l'idol mio e non lo trovo"

A. VIVALDI
(1692-1770)

Concerto in sol minore Op. 8 nº2 "L'Estate"
per violino, archi e b.c
Allegro non molto
"Sotto dura stagion dal sole accesa
Langue l'huom, langue 'l gregge, ed arde 'l pino,
Scioglie il cucco la voce, e tosto intesa
Canta la tortorella e 'l gardellino.
Zeffiro dolce spira, ma contesa
Muove Borea improvviso al suo vicino;
E piange il Pastorel, perché sospesa
teme fiera borasca, e 'l suo destino;"
Adagio e piano – Presto e forte
"Toglie alle membra lasse il suo riposo
Il timore de' lampi, e tuoni fieri
E de mosche, e mosconi il stuol furioso:"
Presto
"Ah che pur troppo i suoi timor son veri
Tuona e fulmina il cielo grandinoso
Tronca il capo alle spiche e a' grani alteri.

In caso di maltempo il concerto si terrà presso l'Oratorio SS. Trinità di Arquà Petrarca

Giardini di Villa Centanin
giovedi 9 luglio 2026 ore 21

Da Vienna a Buenos Aires
Capolavori per Violoncello e Pianoforte

ALEXANDER SULEIMAN *violoncello*
DAVIDE FURLANETTO *pianoforte*

J. BRAHMS (1833–1897)
Sonata in mi minore nº1 op. 38
per violoncello e pianoforte
Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto
Allegro

R. SCHUMANN (1810–1856)
Fantasiestücke op. 73
per violoncello e pianoforte
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

S. RACHMANINOFF (1873–1943)
Vocalise op. 34 nº14

A. PIAZZOLLA (1921–1992)
Le Grand Tango

In caso di maltempo il concerto si terrà nella Sala di Villa Centanin

Giardini di Villa Centanin
domenica 12 luglio 2026 ore 21

Souvenir de Florence
Brillantezza strumentale di Ciaikovski

I SOLISTI DELL'ORCHESTRA DELLE VENEZIE

Giovanni Angeleri, Cristina Schirripa *violini*
Francesco Lovato, Martina Pettenon *viole*
Francesco Galligioni, Giancarlo Trimboli *violoncelli*

P. I. CIAIKOVSKI
(1840 - 1893)

Souvenir de Florence: Sestetto per archi op. 70
Allegro con spirito
Adagio cantabile e con moto
Allegro moderato
Allegro vivace

ORCHESTRA DELLE VENEZIE

Direttore e solista Giovanni Angeleri

P. I. CIAIKOVSKI

- Chant sans paroles op. 40 nº6
- Valse-Scherzo op. 34
per violino e archi

In caso di maltempo il concerto si terrà presso l'Oratorio SS. Trinità di Arquà Petrarca

Giardini di Villa Centanin
giovedi 16 luglio ore 21

Pianista
FRANCESCO LIBETTA

F. CHOPIN
(1810 - 1849)

Tre Valzer op. 34
nº1 in la bemolle maggiore - *Vivace*
nº2 in la minore - *Lento*
nº3 in fa maggiore - *Vivace*

Etudes op. 25
nº1 in la bemolle maggiore
nº2 in fa minore
nº12 in do minore

Notturno op. 27 nº2

Scherzo nº1 op. 20

D. SCARLATTI
(1685 - 1757)

Sonata in la maggiore K. 208
Adagio e cantabile

Sonata in re minore K. 141
Allegro

R. SCHUMANN
(1810 - 1856)

Études symphoniques op. 13

In caso di maltempo il concerto si terrà nella Sala di Villa Centanin

Giardini di Villa Centanin
domenica 19 luglio ore 21

Pianista
ALESSANDRO CESARO

I Solisti dell'Orchestra delle Venezie
Giovanni Angeleri, Cristina Schirripa *violini*
Domenico Nicola Percetti *viola*
Federico Toffano *violoncelo*
Federio Mistè *contrabbasso*

W.A. MOZART (1756-1791)
Concerto in do maggiore KV 415
Allegro
Andante
Allegro

I. MOSCHELES (1794-1870)
Concerto in fa maggiore nº1 op. 45
Allegro maestoso
Adagio
Rondo. Allegro vivace

F. CHOPIN (1810-1849)
Grande Polacca brillante op. 22
preceduta da un **Andante spianato**

In caso di maltempo il concerto si terrà nella Sala di Villa Centanin

MUSEO DI PIANOFORTI ANTICHI "BARTOLOMEO CRISTOFORI"

Il Museo, unico di questa tipologia nella Regione Veneto, raccoglie pianoforti dei più famosi costruttori del periodo compreso fra il XVIII e il XIX secolo, a coda, a tavolo e di altre forme inconsuete.
I visitatori hanno la possibilità di ascoltare, mediante audioguide, musiche di grandi autori del passato registrate sugli strumenti della loro epoca.

Il Museo è aperto i giorni dei concerti dalle 17 alle 19 (ultimo ingresso 18:30)

L'INGRESSO AI CONCERTI E AL MUSEO
E' GRATUITO

PROGETTO GRAFICO **PROMO STUDIO** 329 6816510

Fondazione Musicale Masiero e Centanin
Via degli Ulivi, 12 – Arquà Petrarca (PD)
www.fondazionemusicale.it
www.facebook.com/fondazionemusicale
www.instagram.com/fondazionemusicale
segreteria@fondazionemusicale.it
tel. 0498020656 - WhatsApp 3278056967